

1^{ères} rencontres doctorales du GT Recherches critiques en comptabilité, contrôle, audit

2 avril 2024

Université Paris Dauphine

Appel à communications et à participations

La communauté francophone de recherches critiques en comptabilité, contrôle et audit (CCA) se structure depuis quelques années autour notamment d'une conférence biannuelle et de la création d'un Groupe Thématique au sein de l'Association Francophone de Comptabilité. Dans cette optique, le GT Recherches critiques en CCA organise un colloque doctoral à **l'Université Paris Dauphine le 2 avril 2024. Le colloque est ouvert à tous et toutes les doctorant.e.s dont les travaux s'inscrivent dans le champ critique en CCA, quelle que soit leur année de thèse.** Le but de ce colloque est de permettre à ces doctorant.es de rencontrer les membres de la communauté critique afin de leur faire part de leurs questionnements et de faciliter les retours d'expérience. Il s'agit aussi de créer un espace de dialogue autour de cadres théoriques ou de méthodologies spécifiques au courant critique. **Nous invitons ainsi tous et toutes les chercheurs et chercheuses critiques qui le souhaiteraient à se joindre à nous.**

Nous ne proposons pas de définition restrictive des approches critiques et accueillons tous les doctorants et doctorantes qui se retrouvent dans des approches de déconstruction des techniques comptables, de questionnement des rapports de pouvoir et de domination (Morales et Sponem, 2017). Par ailleurs, nous sommes ouvert.e.s aux approches plus engagées envers la communauté au sens large (Dillard and Vinnari, 2017), envers la pratique et enfin envers l'enseignement afin de faire évoluer les approches comptables existantes (Chua, 2022) et d'en proposer des alternatives.

Nous invitons ainsi les doctorants et doctorantes critiques francophones à venir présenter leurs recherches dans le cadre de ce colloque, sous forme de projet d'article ou d'avancement de thèse. Chaque doctorant.e présentant sera par ailleurs invité.e à discuter le travail d'un.e autre participant.e. Nous invitons également les doctorants et doctorantes ne se considérant

pas comme critique mais qui seraient intéressé.es à venir participer à la journée afin d'en savoir davantage sur ce courant de recherche en CCA.

Programme prévisionnel :

9h30-10h00 : Accueil des participant.e.s

10h-11h30 : Session 1

11h30-12h30 : Conférence « La recherche critique francophone »

12h30-14h00 : Déjeuner

14h00-15h30 : Session 2

15h30-16h00 : Pause

16h-17h30 : Session 3

17h30 : Mot de clôture

Un moment de convivialité sera organisé pour les participant.e.s qui le souhaitent après la conférence.

Format de présentation :

- Les doctorant.e.s peuvent présenter un projet d'article ou un avancement de thèse.
- Les doctorant.e.s disposeront d'un créneau de 45 minutes par présentation. Il est ainsi recommandé de ne pas prévoir une présentation de plus de 15 minutes afin de laisser une plus grande place aux échanges.
- Il n'y aura pas de distanciel organisé ni d'option hybride proposée.

Soumission, inscription et frais

Le colloque est entièrement gratuit pour tous les participant.e.s, incluant le déjeuner.

- **Doctorant.e.s**
 - o Soumission avant le 18 février 2024 à penelope.van-den-bussche@dauphine.psl.eu

- Soit d'un projet d'article : résumé comprenant l'ancrage théorique, la méthodologie prévue ainsi que les intérêts empiriques ou article complet
 - Soit d'un avancement de thèse : maximum 20 pages comprenant l'ancrage théorique, la méthodologie prévue ainsi que les premiers résultats
 - Les échanges auront lieu en français mais il est possible de soumettre un document en anglais.
- Retour le 23 février 2024
 - Confirmation de présence et répartition des travaux à discuter : avant le 1^{er} mars 2024.
- **Participants docteur.es** : Par email auprès de penelope.van-den-bussche@dauphine.psl.eu, avant le 1^{er} mars 2024

Comité scientifique

Aziza Laguecir, EDHEC Business School

Jérémy Morales, Université de Bristol

Emmanuelle Nègre, Université de Bordeaux

Pénélope Van den Bussche, Université Paris Dauphine

Marie-Anne Verdier, Université Toulouse 3 Paul Sabatier

Et tous les membres du GT Recherches critiques en CCA !

Bibliographie

Chua, W.F., 2022. Matters of concern and engaged research. *Accounting & Finance* 62, 4615–4627.

Dillard, J., Vinnari, E., 2017. A case study of critique: Critical perspectives on critical accounting. *Critical Perspectives on Accounting* 43, 88–109.

Morales, J., Sponem, S., 2017. You too can have a critical perspective! 25 years of Critical Perspectives on Accounting. *Critical Perspectives on Accounting* 43, 149–166.